

Veranstaltungsreihe Kunst schaffen in der Tischlerei

Sie wollen mit Ihren Händen Neues, Individuelles, Einmaliges schaffen?

Dann sind Sie bei dieser besonderen Workshop-Reihe in Dreiskau-Muckern am Störmthaler See genau richtig.

In einer ganz eigenen, produktiven Atmosphäre werden Sie Ihr künstlerisches Potenzial vervollkommen können oder neu entdecken. Vorerfahrung in den Techniken sind gut, aber keine Voraussetzung.

Unsere Dozenten sind erfahrene, anerkannte Künstler, die in Dreiskau-Muckern ihre Heimat gefunden haben und Sie gern mit fachlicher Unterstützung bei Ihrem Kreativprozess begleiten.

Die ehemalige Scheune unseres Dreiseithofes wurde zu einer lichtdurchfluteten, geräumigen Werkstatt umgebaut. Hier – wo sonst aus Holz Möbel entstehen – laden wir Sie zu einem Wochenende kreativen Verweilens ein.

*Gönnen Sie sich die Zeit –
für sich selbst und das Entstehende.*

Informationen & Organisation

ANMELDUNG

Bitte fordern Sie telefonisch oder per E-Mail unser Anmeldeformular inkl. AGBs an.
Telefon **034206/78601**
E-Mail **veranstaltung@hirnholz-le.de**

Eine Anmeldebestätigung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldungen.

BEZAHLUNG

Die Kursgebühr wird nach Bestätigung fällig, ggf. Materialkosten am Ende des Kurses. Übernachtungsmöglichkeiten im Ort können zur Verfügung gestellt/vermittelt werden. Anfallende Kosten sind dort zu begleichen.

LAGE & ANREISE

1,5 km vom Südufer des Störmthaler Sees
20 km südlich vom Leipziger Stadtzentrum

Bei Anreise mit der Bahn fahren Sie über Leipzig Hbf mit Mitteldeutsche-Regio-Bahn (MRB) mit der Linie 113 bis Bahnhof Großpösna
Fahrzeit: 20 min von Leipzig nach Großpösna
Vom Bahnhof Großpösna können wir Sie nach Absprache gern abholen.

ANSPRECHPARTNER

Organisation	Andrea Hiller	0173-6247234
Gestaltung	E. Herrmann	0151-70026084

KONTAKT

hirnholz tischlerei GmbH
An der Kirche 5, 04463 Großpösna
OT Dreiskau-Muckern
www.hirnholz-le.de

Das hirnholz Landkontor und seine Künstler

DOZENT FÜR HOLZSCHNITT UND HOLZBILDHAUEREI

EBERHARD HERRMANN lebt und arbeitet seit 1996 in Dreiskau-Muckern, arbeitet seit 1980 an Skulpturen, Installationen, Malerei und Grafik. Seit 1993 ist er tätig als Hochschuldozent für zeichnerische Grundlagen und grafische Drucktechnik.



Holzschnitt-Workshop

DRUCKGRAFIK FÜR
ANFÄNGER & FORTGESCHRITTENE

Der Holzschnitt ist mit seinen 1500 Jahren das älteste grafische Druckverfahren. Ein reliefartiger hölzerner Druckstock wird manuell gestochen, um anschließend im direkten Druck Grafiken zu erzeugen.

Im Kurs gehen Sie grundsätzliche Arbeitsschritte durch – von der Bildidee und dem Schneiden in weiches Lindenholz (andere Materialien auf Wunsch möglich) bis zum Druck. Als Neuling werden Sie intensiv begleitet – als „Wiederholungstäter“ bekommen Sie bei uns Raum, Zeit & Unterstützung für angefangene und neue Werke.

Wir diskutieren die verschiedenen Herangehensweisen im Holzschnitt und entwickeln sie weiter. Ihr fertiger Druckstock kann in kleiner Auflage als ursprünglicher Handabzug oder in der Druckpresse gedruckt werden. Ihr Druckstock und Ihr grafisches Werk werden am Ende Ihr Eigen sein.

Für „Fortgeschrittene“ auf Anfrage modulare Zeitabsprachen, auch auf verschiedene Termine verteilt, möglich.

Holzbildhauerei-Workshop

ANGEWANDTE OBJEKTE:
SCHALEN, OBJEKTE ODER FIGURATIONEN

Entdecken Sie die Holzbildhauerei. Üben Sie sich im Umgang mit scharfen Schnitzwerkzeugen (wie dem Bildhauereisen) und im Klopfen mit dem Holzhammer, um damit den Linien des Holzes zu folgen.

Der spannende Prozess beginnt mit der Entwurfsarbeit und dem Auswählen des Holzes. Durch das Arbeiten am Werkstück erhalten Sie einen Einblick in die verschiedenen Bearbeitungstechniken. In der Umsetzung werden Sie von uns künstlerisch und handwerklich begleitet und unterstützt.

Dieser Kurs ist als Einstieg in die komplexe Kunst des Bildhauens zu verstehen. Der Teilnehmer bekommt die Möglichkeit, sich auszuprobieren und mit einem eigenen Werk diese Tage zu vollenden.

Vielleicht finden Sie aber auch heraus, ob größere Objekte aus Holz oder das Arbeiten mit Stein die nächsten Projekte sein werden...



Unser Verwöhnprogramm

VERPFLEGUNG

Bei unseren Workshops ist die Verpflegung inklusive. Sie beinhaltet kalte und warme alkoholfreie Getränke, eine Mittags- bzw. eine Abendmahlzeit und Kuchen zum Nachmittag.

OFFENE WERKSTATT

Wir verbringen einen Abend gemeinsam mit Ihnen bei Wein und Käse/kleinen Speisen, lassen das Tagwerk nachklingen.

Termine: **22.-24. Januar 2016**
26.-28. Februar 2016
18.-20. März 2016

Zeiten: Freitag 18:00 - 21:00 Uhr
Samstag 10:00 - 18:00 Uhr
Sonntag 10:00 - 16:00 Uhr

Anzahl Teilnehmer: 4-6 Personen

Kursgebühr: 180 Euro

Werkzeug wird gestellt, kann aber auch gern mitgebracht werden

Materialkosten: ca. 30 Euro (je nach Material, Format, Papier, Farben, etc., Abrechnung für das Material am Ende des Workshops)

Termin: **20.-22. Mai 2016**

Zeiten: Freitag 18:00 - 21:00 Uhr
Samstag 10:00 - 18:00 Uhr
Sonntag 10:00 - 16:00 Uhr

Anzahl Teilnehmer: 4-6 Personen

Kursgebühr: 180 Euro

Werkzeug wird gestellt, kann aber auch gern mitgebracht werden

Materialkosten je nach Materialwahl, Abrechnung für das Material am Ende des Workshops

